

HORARIO ACADÉMICO – BACHILLERATO
PRIMER SEMESTRE 2023-2024
FACULTAD DE COMUNICACIÓN E INFORMACIÓN
(SUJETO A CAMBIOS)
C31

CURSOS MEDULARES

*= secciones reservadas para estudiantes de nuevo ingreso

COPU 4017 (LEC) Introducción a los Medios- 3 crs. [Cupo: variable por salones]

Modalidad	Sección	Días	Hora	Profesor/a	Salón
Presencial (P)	001 [Cupo: 20]	LW	8:30-9:50 AM	TBA	6031 N
Presencial (P)	002 [Cupo: 20]	LW	10:00-11:20 AM	TBA	6031 N
Presencial (P)*	004 [Cupo: 25]	MJ	10:00-11:20 AM	A. Rivas	6032 N
Presencial (P)*	005 [Cupo: 25]	MJ	11:30-12:50 PM	TBA	6032 N
Presencial (P)*	006 [Cupo: 25]	MJ	4:00-5:20 PM	TBA	6032 N

COPU 4355 (LEC) Teorías de la Comunicación- 3 crs. [Cupo: variable por modalidad y salón]

Modalidad	Sección	Días	Hora	Profesor/a	Salón
En Línea (L)	001 [Cupo 30]	LW	1:00-2:20 PM	H. Seijo	Moodle
Presencial (P)*	002	LW	2:30-3:50 PM	TBA	6031 N
En Línea (L)	003 [Cupo 30]	MJ	2:30-3:50 PM	H. Seijo	Moodle
Presencial (P)*	004	MJ	4:00-5:20 PM	TBA	3238 N

COPU 4137(TAL) Fundamentos de la Redacción para los Medios- 3 crs. [Cupo: 20]

Modalidad	Sección	Días	Hora	Profesor/a	Salón
Presencial (P)	001	LW	7:00-8:20 AM	TBA	4112 N
Presencial (P)	002	LW	4:00-5:20 PM	TBA	4112 N
Presencial (P)	003	MJ	7:00-8:20 AM	TBA	4112 N

Presencial (P)	004	MJ	1:00-2:20 PM	TBA	4112 N
----------------	-----	----	--------------	-----	--------

COPU 4365 (LEC) Legislación de Medios y Deontología de la Información- 3crs. [Cupo: 30]

Modalidad	Sección	Días	Hora	Profesor/a	Salón
Presencial (P)	001	LW	7:00-8:20 AM	TBA	3238 N
Presencial (P)	002	MJ	2:30-3:50 PM	TBA	3238 N

COPU 4045 (SEM) Seminario Avanzado en Comunicación- 3 crs. / Prerrequisito: Haber aprobado 18 crs. de su concentración. [Cupo: 15]

Modalidad	Sección	Días	Hora	Profesor/a	Salón
Presencial (P)	001	LW	2:30-3:50 PM	I. de la Cruz	3238 N
Presencial (P)	002	MJ	8:30-9:50 AM	H. Díaz	6031 N
Presencial (P)	003	MJ	11:30-12:50 PM	I. De la Cruz	6031 N

ESIN 4008 (LEC) Teorías de la Significación y la Cultura- 3 crs. [Cupo: 20]

Modalidad	Sección	Días	Hora	Profesor/a	Salón
Presencial (P)	001	LW	10:00-11:20 AM	A. Rivas	3238 N
Presencial (P)	002	MJ	1:00-2:20 PM	A. Rivas	6031 N
Presencial (P)	003	MJ	4:00-5:20 PM	W. Reyes	6031 N

ESIN 4077 (LEC) Introducción a la Investigación Científica en Comunicación- 3 crs. [Cupo: variable por modalidad y salón]

Modalidad	Sección	Días	Hora	Profesor/a	Salón
En Línea (L)	001 [Cupo: 30]	LW	2:30-3:50 PM	H. Seijo	Moodle
Presencial (P)	002 [Cupo: 20]	LW	4:00-5:20 PM	TBA	6031 N
En Línea (L)	003 [Cupo: 30]	MJ	1:00-2:20 PM	H. Seijo	Moodle

CURSOS ELECTIVOS

ESIN / COMA 4187 (LEC) Teoría y Crítica Cinematográficas- 3 crs. [Cupo: 10 para la Facultad de Humanidades, 10 para la Facultad de Comunicación e Información]

Modalidad	Sección	Días	Hora	Profesor/a	Salón
Presencial (P)	0U1	MJ	1:00-2:20 PM	D. Lugo	3238 N

COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

COMA 4011 (TAL) Fotografía Básica- 3 crs. [Cupo: 20]

Modalidad	Sección	Días	Hora	Profesor/a	Salón
Presencial (P)	001	LW	7:00-8:20 AM	TBA	4088 N
Presencial (P)	002	LW	8:30-9:50 AM	TBA	4088 N
Presencial (P)	003	MJ	7:00-8:20 AM	TBA	4088N
Presencial (P)	004	MJ	10:00-11:20 AM	TBA	4088 N
Presencial (P)	005	MJ	1:00 – 2:20 PM	TBA	4088 N
Presencial (P)	006	MJ	2:30-3:50 PM	TBA	4088 N

COMA 4315 (TAL) Guiones- 3 crs. [Cupo: 20]

Modalidad	Sección	Días	Hora	Profesor/a	Salón
Presencial (P)	001	LW	1:00-2:20 PM	TBA	4112 N
Presencial (P)	002	LW	2:30-3:50 PM	TBA	4088 N
Presencial (P)	003	MJ	10:00-11:20 AM	TBA	4112 N

COMA 4317 (TAL) Diseño de Gráficas Digitales- 3 crs. [Cupo: 20]

Modalidad	Sección	Días	Hora	Profesor/a	Salón
-----------	---------	------	------	------------	-------

Presencial (P)	001	LW	2:30-3:50 PM	R. Ramírez	4112 N
Presencial (P)	002	MJ	8:30-9:50 AM	TBA	4088 N
Presencial (P)	003	MJ	11:30-12:50 PM	TBA	4112 N

COMA 4341⁽¹⁾ (SEM) *Producción de Cine I*- 3 crs. / Prerrequisito: COMA 4315 y COPU 4355 o 4017 [Cupo: 20]

Modalidad	Sección	Días	Hora	Profesor/a	Salón
Presencial (P)	0U1	MJ	8:30-11:20 AM	TBA	ESTRA 1

COMA 4351⁽²⁾ (SEM) *Producción de Televisión I*- 3 crs. / Prerrequisito: COMA 4315 y COPU 4355 o 4017 [Cupo: 20]

Modalidad	Sección	Días	Hora	Profesor/a	Salón
Híbrida (H)	0U1	LW	8:30-11:20 AM	TBA	ESTRA 1

COMA 4352 (SEM) *Producción Televisión II*- 3 crs. / Prerrequisitos: COMA 4351 [Cupo: 15]

Modalidad	Sección	Días	Hora	Profesor/a	Salón
Híbrida (H)	0U1	LW	1:00-3:50 PM	TBA	TV Lab

COMA 4362⁽³⁾ (SEM) *Producción de Radio II*- 3 crs. / Prerrequisitos: COMA 4361 [Cupo: 10]

Modalidad	Sección	Días	Hora	Profesor/a	Salón
Presencial (P)	0U1	LW	1:00-3:50 PM	TBA	ESTRA 2

COMA 4819 (SEM) *Seminario en Comunicación Audiovisual* – 3crs Prerrequisitos: COMA 4317 o autorización de la decana auxiliar de asuntos estudiantiles delegada en el/la profesor/a [Cupo: 15]

Modalidad	Sección	Días	Hora	Profesor/a	Salón
Presencial (P)	0U1	V	8:30-11:20 AM	TBA	ESTRA 1

COMA 4991 (SEM) *Seminario en Prácticas Audiovisuales* - 3 crs [Cupo: 15]

¹ Este curso se ofrecerá una vez al año; es decir, no se ofrecerá el segundo semestre 2023-2024.

² Este curso se ofrecerá una vez al año; es decir, no se ofrecerá el segundo semestre 2023-2024.

³ Este curso se ofrecerá una vez al año; es decir, no se ofrecerá el segundo semestre 2023-2024.

Modalidad	Sección	Días	Hora	Profesor/a	Salón
Presencial (P)	0U1	V	1:00-3:50 PM	TBA	ESTRA 1

COMA 4100 (PRA) Práctica Supervisada en Televisión- 3 crs. / Prerrequisito: Autorización de la decana auxiliar de estudiantes delegada en el/la profesor [Cupo: variado]

Modalidad	Sección	Días	Hora	Profesor/a	Salón
Presencial (P)	0U1 AD ANOREM	PA	PA	TBA	N/A

***Las prácticas supervisadas se ofrecerán según sean solicitadas. Para conocer los requisitos y solicitar, acceda a los formularios en este enlace: <https://faci.uprrp.edu/estudiantes/practicas-e-intercambios/> y envíelos completados a asuntosestudiantilesfaci@upr.edu**

COMA 4105 (PRA) Práctica Supervisada en Radio- 3 crs. / Prerrequisito: Autorización de la decana auxiliar de estudiantes delegada en el/la profesor [Cupo: variado]

Modalidad	Sección	Días	Hora	Profesor/a	Salón
Presencial (P)	0U1 AD ANOREM	PA	PA	TBA	N/A

***Las prácticas supervisadas se ofrecerán según sean solicitadas. Para conocer los requisitos y solicitar, acceda a los formularios en este enlace: <https://faci.uprrp.edu/estudiantes/practicas-e-intercambios/> y envíelos completados a asuntosestudiantilesfaci@upr.edu**

COMA 4106 (PRA) Práctica Supervisada en Cine- 3 crs. / Prerrequisito: Autorización de la decana auxiliar de estudiantes delegada en el/la profesor [Cupo: variado]

Modalidad	Sección	Días	Hora	Profesor/a	Salón
Presencial (P)	0U1 AD ANOREM	PA	PA	TBA	N/A

***Las prácticas supervisadas se ofrecerán según sean solicitadas. Para conocer los requisitos y solicitar, acceda a los formularios en este enlace: <https://faci.uprrp.edu/estudiantes/practicas-e-intercambios/> y envíelos completados a asuntosestudiantilesfaci@upr.edu**

INFORMACIÓN Y PERIODISMO

INFP 4016 ⁽⁴⁾ (LEC) Introducción al Periodismo- 3 crs. [Cupo: variable por salones]

⁴ Este curso se ofrecerá una vez al año; es decir, no se ofrecerá el segundo semestre 2023-2024.

Modalidad	Sección	Días	Hora	Profesor/a	Salón
Presencial (P)	001 [Cupo: 25]	LW	8:30-9:50 AM	I. Rodríguez	6032 N
Presencial (P)	002 [Cupo: 20]	MJ	10:00-11:20 AM	L. Lugo	6031 N

INFP 4148 (TAL) Redacción para los Medios Convergentes- 3 crs. / Prerrequisitos:
COPU 4137 o COPU 4136, INFP 4016 [Cupo: 15]

Modalidad	Sección	Días	Hora	Profesor/a	Salón
Presencial (P)	0U1	MJ	8:30-9:50 AM	L. Lugo	4110N

INFP 4001 (TAL) Redacción Periodística I- 3 crs. / Prerrequisitos: COPU 4355 o COPU 4017,
INFP 4148 [Cupo: Variable por salones]

Modalidad	Sección	Días	Hora	Profesor/a	Salón
Presencial (P)	001 [Cupo: 20]	LW	10:00-11:20 AM	I. Rodríguez	4112 N
Presencial (P)	002 [Cupo: 15]	MJ	2:30-3:50 PM	L. Lugo	4110N

INFP 4002 (TAL) Redacción Periodística II- 3 crs. / Prerrequisito: INFP 4001 [Cupo: 16]

Modalidad	Sección	Días	Hora	Profesor/a	Salón
Presencial (P)	0U1	LW	4:00-5:20 PM	R. Albert	4110 N

INFP 4036 (TAL) Diseño y Técnicas del Periodismo Multimedia- 3 crs. / Prerrequisito: INFP
4001 [Cupo: 15]

Modalidad	Sección	Días	Hora	Profesor/a	Salón
Presencial (P)	0U1	W	5:30 – 8:20 PM	TBA	4110

INFP 4809 (SEM) Seminario en Periodismo - 3 crs. / Prerrequisito: INFP 4016, INFP 4001.
Tema: Seminario en Periodismo Antirracista: En el contexto de un Puerto Rico en el que se niega la existencia del racismo antinegro, los medios de comunicación como institución social también reproducen prácticas racistas o perpetúan discursos que podrían catalogarse como discriminatorios y prejuiciados. Este seminario proveerá herramientas a las/los estudiantes para analizar textos mediáticos con una perspectiva antirracista y producir contenidos periodísticos con una narrativa que procure la equidad racial con la meta de cambiar las representaciones mediáticas racializadas. [Cupo: 20]

Modalidad	Sección	Días	Hora	Profesor/a	Salón
-----------	---------	------	------	------------	-------

Presencial (P)	0U1	V	9:00 – 11:50 AM	TBA	4088 N
----------------	-----	---	-----------------	-----	--------

INFP 4109 (PRA) Práctica Supervisada en Periodismo- 3 crs. / Prerrequisito: INFP 4002
autorización de la decana auxiliar de estudiantes delegada en el/la profesor/a [Cupo: variado]

Modalidad	Sección	Días	Hora	Profesor/a	Salón
Presencial (P)	0U1 AD ANOREM	PA	PA	Y. García	N/A

***Las prácticas supervisadas se ofrecerán según sean solicitadas. Para conocer los requisitos y solicitar, acceda a los formularios en este enlace: <https://faci.uprrp.edu/estudiantes/practicas-e-intercambios/> y envíelos completados a asuntosstudentilesfaci@upr.edu**

RELACIONES PÚBLICAS Y PUBLICIDAD

REPU 4018 ⁽⁵⁾ (LEC) Introducción a la Publicidad y las Relaciones Públicas- 3 crs. [Cupo: 20]

Modalidad	Sección	Días	Hora	Profesor/a	Salón
Presencial (P)	001	LW	2:30-3:50 PM	W. Reyes	6032 N
Presencial (P)	002	MJ	10:00-11:20 AM	W. Reyes	3238 N

REPU 4147 ⁽⁶⁾ (TAL) Redacción para las Relaciones Públicas- 3 crs. / Prerrequisitos: COPU 4137 o COPU 4136, REPU 4018 [Cupo: 20]

Modalidad	Sección	Días	Hora	Profesor/a	Salón
Presencial (P)	0U1	MJ	2:30-3:50 PM	I. de la Cruz	4112 N

REPU 4027 (LEC) Publicidad digital – 3 crs./ Prerrequisito: Ninguno. [Cupo: 20]

Descripción: La comercialización de la Internet creó nuevos canales para difundir mensajes de auspiciadores. Ese aumento hizo necesario que se identificaran los datos psicográficos de las personas que visitaban las páginas en la red para así alcanzar segmentos que serían persuadidos para que compraran productos o servicios. Asimismo, se crearon nuevos procesos de compra y venta de espacios para publicar mensajes publicitarios. Por ende, este curso introduce a la publicidad digital en línea que permite conocer el ecosistema en el que se difunden mensajes publicitarios. Se define el concepto publicidad digital en línea y se discuten la selección de la audiencia; teorías que explican cómo y por qué la publicidad es efectiva; los tipos de mensajes publicitarios que se usan en línea; los modelos de compra de espacios para publicidad; y el uso de herramientas analíticas que ofrecen datos sobre la efectividad de este tipo de publicidad.

Modalidad	Sección	Días	Hora	Profesor/a	Salón
Presencial (P)	0U1	LW	10:00-11:20 AM	W. Reyes	6032

⁵ Este curso se ofrecerá una vez al año; es decir, no se ofrecerá el segundo semestre 2023-2024.

⁶ Este curso se ofrecerá una vez al año; es decir, no se ofrecerá el segundo semestre 2023-2024.

REPU 4076 ⁽⁷⁾ (TAL) *Conceptualización de anuncios para audio, vídeo, prensa y nuevas tecnologías*- 3 crs. / Prerrequisito: REPU 4018 [Cupo: Variable por salones]

Modalidad	Sección	Días	Hora	Profesor/a	Salón
Presencial (P)	001 [Cupo: 20]	LW	8:30-9:50 AM	H. Díaz	4112 N
Presencial (P)	002 [Cupo: 15]	MJ	1:00-2:20 PM	W. Reyes	4110 N

REPU 4155 (SEM) *Planificación de Medios*- 3 crs. / Prerrequisitos: REPU 4018 [Cupo: 20]

Modalidad	Sección	Días	Hora	Profesor/a	Salón
Presencial (P)	0U1	LW	2:30-3:50 PM	H. Díaz	3238N

REPU 4165 (SEM) *Campañas de Relaciones Públicas*- 3 crs. / Prerrequisitos: ESIN 4077 y REPU 4147 o REPU 4025 [Cupo: Variable por salones]

Modalidad	Sección	Días	Hora	Profesor/a	Salón
Presencial (P)	0U1 [Cupo: 15]	LW	4:00 – 5:20 PM	TBA	4110 N

REPU 4166 ⁽⁸⁾ (SEM) *Campañas de Publicidad*- 3 crs. / Prerrequisitos: REPU 4076, REPU 4155 y ESIN 4077 [Cupo: 20]

Modalidad	Sección	Días	Hora	Profesor/a	Salón
Presencial (P)	0U1	LW	4:00-5:20 PM	H. Díaz	6032 N

REPU 4107* (PRA) *Práctica Supervisada en Relaciones Públicas*- 3 crs. / Prerrequisito: autorización de la decana auxiliar de estudiantes delegada en el/la profesor/a [Cupo: variado]

Modalidad	Sección	Días	Hora	Profesor/a	Salón
Presencial (P)	0U1 AD ANOREM	PA	PA	I. De la Cruz	N/A

***Las prácticas supervisadas se ofrecerán según sean solicitadas. Para conocer los requisitos y solicitar, acceda a los formularios en este enlace: <https://faci.uprrp.edu/estudiantes/practicas-e-intercambios/> y envíelos completados a**

⁷ Este curso se ofrecerá una vez al año; es decir, no se ofrecerá el segundo semestre 2023-2024.

⁸ Este curso se ofrecerá una vez al año; es decir, no se ofrecerá el segundo semestre 2023-2024.

asuntosEstudiantilesfaci@upr.edu

REPU 4110* (PRA) *Práctica Supervisada en Publicidad- 3 crs.* / Prerrequisito: autorización de la decana auxiliar de estudiantes delegada en el/la profesor/a [Cupo: variado]

Modalidad	Sección	Días	Hora	Profesor/a	Salón
Presencial (P)	0U1 AD ANOREM	PA	PA	H. Díaz	N/A

***Las prácticas supervisadas se ofrecerán según sean solicitadas. Para conocer los requisitos y solicitar, acceda a los formularios en este enlace:**

<https://faci.uprrp.edu/estudiantes/practicas-e-intercambios/> y envíelos completados a asuntosEstudiantilesfaci@upr.edu

**HORARIO ACADÉMICO – MAESTRÍA EN
CIENCIAS Y TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN
PRIMER SEMESTRE 2022-2023
FACULTAD DE COMUNICACIÓN E INFORMACIÓN
(SUJETO A CAMBIOS)
C31**

CURSOS MEDULARES

CINF 6705 (LEC) *Información, Conocimiento y Sociedad*- 3 crs. [Cupo: 5]

Modalidad	Sección	Días	Hora	Profesor/a	Salón
En Línea (L)	2U1	L	5:30-8:20 PM	J. Sánchez	Moodle

CINF 6706 (LEC) *Métodos de Investigación en Ciencias de Información*- 3 crs. / Prerrequisito o correquisito: CINF 6705 [Cupo: 5]

Modalidad	Sección	Días	Hora	Profesor/a	Salón
A distancia (D)	2U1	M	5:30-8:20 PM	E. Flores	Moodle

CINF 6707 (LEC) *Tecnologías de la Información y el Conocimiento*- 3 crs. /Prerrequisito o correquisito: CINF 6705 [Cupo: 5]

Modalidad	Sección	Días	Hora	Profesor/a	Salón
En Línea (L)	2U1	W	5:30-8:20 PM	E. Flores	Moodle

CINF 6708 (LEC) *Fundamentos de la Organización de la Información y el Conocimiento*- 3 crs. / Prerrequisito o correquisito: CINF 6705 [Cupo: 5]

Modalidad	Sección	Días	Hora	Profesor/a	Salón
En Línea (L)	2U1	J	5:30-8:20 PM	C.Suárez	Moodle

CINF 6906 (LEC) *Técnicas y Tecnologías de Gestión del Conocimiento*- 3 crs. / Prerrequisito o correquisito: CINF 6705 [Cupo: 5]

Modalidad	Sección	Días	Hora	Profesor/a	Salón
En Línea (L)	2U1	V	5:30-8:20 PM	E. Flores	Moodle

CURSOS DE ESPECIALIDAD

CINF 6806 (LEC) *Organización y Recuperación de la Información y el Conocimiento (Básico)*- 3 crs. / Prerrequisitos o correquisitos: CINF 6705, CINF 6706, CINF 6707, CINF 6708 [Cupo: 5]

Modalidad	Sección	Días	Hora	Profesor/a	Salón
-----------	---------	------	------	------------	-------

En Línea (L)	2U1	L	5:30-8:20 PM	C. De Souza	Moodle
--------------	-----	---	--------------	-------------	--------

CINF 6807 (LEC) Productos y Servicios de Referencias- 3 crs. / Prerrequisitos o correquisitos: CINF 6705, CINF 6706, CINF 6707, CINF 6708 [Cupo: 5]

Modalidad	Sección	Días	Hora	Profesor/a	Salón
En Línea (L)	2U1	M	5:30-8:20 PM	C. Suárez	Moodle

CINF 6998 (SEM) Seminario Aplicación del Conocimiento (Capstone)- 3crs / [Cupo: 3]

*Para matricularse en este curso, escribir a asuntosestudiantilesfaci@upr.edu

Modalidad	Sección	Días	Hora	Profesor/a	Salón
A distancia (D)	201	P/A		B. Vélez	P/A
A distancia (D)	202	P/A		J. Sánchez	P/A
A distancia (D)	203	P/A		C. Suárez	P/A
A distancia (D)	204	P/A		E. Flores	P/A

CURSOS RECOMENDADOS (COMPONENTES DE ELECTIVAS LIBRES)

CINF 6017 (LEC) Los Programas de la Biblioteca Escolar Integrados al Currículo- 3crs / [Cupo: 5]

Modalidad	Sección	Días	Hora	Profesor/a	Salón
A distancia (D)	2U1	L	5:30-8:20 PM	N. Domínguez	Moodle

CINF 6416 (LEC) La Biblioteca Escolar - 3crs / [Cupo: 5]

Modalidad	Sección	Días	Hora	Profesor/a	Salón
A distancia (D)	2U1	L	5:30-8:20 PM	B. Vélez	Moodle

CINF 6800 (PRA) Experiencias Clínicas en Servicios de Información- 1cr [Cupo: 5]

Modalidad	Sección	Días	Hora	Profesor/a	Salón
En Línea (L)	2U1	M	5:30-8:20 PM	J. Sánchez	Moodle

CINF 6809 (LEC) Selección y Adquisición de Recursos de la Información- 3cr [Cupo: 5]

Modalidad	Sección	Días	Hora	Profesor/a	Salón
A distancia (D)	2U1	M	5:30-8:20 PM	C. De Souza	Moodle

CINF 6810 ⁽⁹⁾ (LEC) *Organización y Recuperación de la Información y el Conocimiento (Avanzado)*- 3 crs. / Prerrequisitos: CINF 6705, CINF 6706, CINF 6707, CINF 6708, CINF 6806 [Cupo: 5]

Modalidad	Sección	Días	Hora	Profesor/a	Salón
A distancia (D)	2U1	W	5:30-8:20 PM	C. De Souza	Moodle

CINF 6815 (LEC) *Competencias Informacionales y Tecnológicas* - 3cr [Cupo: 5]

Modalidad	Sección	Días	Hora	Profesor/a	Salón
A distancia (D)	2U1	M	5:30-8:20 PM	N. Domínguez	Moodle

¹⁰Certificado Pos-Bachillerato – ADMINISTRACIÓN DOCUMENTOS Y ARCHIVOS

CINF 6417 ⁽¹¹⁾ (LEC) *Administrador de Documentos*- 3crs / [Cupo: 5]

Modalidad	Sección	Días	Hora	Profesor/a	Salón
Híbrido (H)	2U1	M	5:30-8:20 PM	B. Vélez	Moodle

¹²Certificado Pos-Maestría – ADMINISTRADOR DE BIBLIOTECAS ACADÉMICAS PÚBLICAS Y ESPECIALES

CINF 6019 ⁽¹³⁾ (LEC) *La Función del Bibliotecario en la Educación Superior*- 3crs / [Cupo: 5]

Modalidad	Sección	Días	Hora	Profesor/a	Salón
Híbrido (H)	2U1	W	5:30-8:20 PM	B. Vélez	Moodle

CINF 6415 ⁽¹⁴⁾ (LEC) *Planificación Estratégica*- 1cr / [Cupo: 5]

Modalidad	Sección	Días	Hora	Profesor/a	Salón
A distancia (D)	2U1	W	5:30-8:20 PM	J. Sánchez	Moodle

⁹ Este curso se ofrecerá una vez al año; es decir, no se ofrecerá el segundo semestre 2023-2024.

¹⁰ La oferta de clases de los certificados puede utilizarse como cursos altamente recomendados y/o electivas libres dentro de los requisitos de la Maestría en Ciencias de la Información [en línea]

¹¹ Este curso se ofrecerá una vez al año; es decir, no se ofrecerá el segundo semestre 2023-2024.

¹² La oferta de clases de los certificados puede utilizarse como cursos altamente recomendados y/o electivas libres dentro de los requisitos de la Maestría en Ciencias de la Información [en línea]

¹³ Este curso se ofrecerá una vez al año; es decir, no se ofrecerá el segundo semestre 2023-2024.

¹⁴ Este curso se ofrecerá una vez al año; es decir, no se ofrecerá el segundo semestre 2023-2024.

HORARIO ACADÉMICO – MAESTRÍA EN COMUNICACIÓN
PRIMER SEMESTRE 2022-2023
FACULTAD DE COMUNICACIÓN E INFORMACIÓN
(SUJETO A CAMBIOS)
C31

COPU 6500 (LEC) *Teorías de la Comunicación* - 3 crs. [Cupo: 5]

Modalidad	Sección	Días	Hora	Profesor/a	Salón
Presencial (P)	2U1	M	6:00-8:50 PM	I. Rodríguez	4112 N

COPU 6517 ⁽¹⁵⁾ (LEC) *Culturas y Estructuras Mediáticas* - 3 crs. [Cupo: 5]

Modalidad	Sección	Días	Hora	Profesor/a	Salón
Presencial (P)	2U1	L	6:00-8:50 PM	R. Ramírez	4112 N

COPU 6667 ⁽¹⁶⁾ (LEC) *Perspectivas y Metodologías de la Investigación en Comunicación* - 3 crs. [Cupo: 5]

Modalidad	Sección	Días	Hora	Profesor/a	Salón
Presencial (P)	2U1	W	6:00-8:50 PM	TBA	4112 N

COPU 6725 ⁽¹⁷⁾ (SEM) **Seminario en Periodismo I: Periodismo de Datos**. Descripción: Este seminario graduado expone los fundamentos para desarrollar proyectos periodísticos y narrativas multimedia a partir de las características y procesos que definen la especialidad del periodismo de bases de datos. A través de un acercamiento práctico, el estudiantado se introducirá en los principios de la pirámide invertida del periodismo de bases de datos -compilación, limpieza, contextualización, combinación y visualización de la información- y aplicará estos conocimientos mediante la elaboración de un proyecto de periodismo de datos. - 3 crs. [Cupo: 5]

Modalidad	Sección	Días	Hora	Profesor/a	Salón
Presencial (P)	2U1	L	6:00-8:50 PM	R. Albert	4112

¹⁵ Este curso se ofrecerá una vez al año; es decir, no se ofrecerá el segundo semestre 2022-2023.

¹⁶ Este curso se ofrecerá una vez al año; es decir, no se ofrecerá el segundo semestre 2022-2023.

¹⁷ Este curso se ofrecerá una vez al año; es decir, no se ofrecerá el segundo semestre 2022-2023.

COPU 6726 ⁽¹⁸⁾ (SEM) **Seminario en Periodismo II: Técnicas Digitales de Investigación Periodística.** Descripción: Este seminario especializado establece los principios para la elaboración de investigaciones periodísticas, utilizando como soporte y herramientas principales las plataformas digitales. Desde una perspectiva teórica y práctica, introduce al estudiantado en los conceptos que caracterizan el periodismo de investigación y el estudio de casos destacados en Puerto Rico y a nivel internacional, que sirven de modelo para esta especialidad en el entorno digital. Asimismo, brinda las herramientas para desarrollar un proyecto periodístico de investigación a partir de la aplicación de técnicas avanzadas en plataformas digitales como la búsqueda, monitoreo, análisis y verificación de datos en Internet. - 3 crs. [Cupo: 5]

Modalidad	Sección	Días	Hora	Profesor/a	Salón
Presencial (P)	2U1	W	6:00-8:50 PM	R. Albert	4110

COPU 6707 ⁽¹⁹⁾ (SEM) **Seminario en Comunicación III - 3 crs.** [Cupo: 5]

Modalidad	Sección	Días	Hora	Profesor/a	Salón
Presencial (P)	2U1	J	6:00-8:50 PM	TBA	4110

COPU 6697 (TES) **Experiencia de Investigación en Diversas Modalidades - 3 crs. /**
Prerrequisitos: COPU 6500, COPU 6667, COPU 6517, COPU 6578 o
COPU 6705, COPU 6725 o COPU 6706 y COPU 6726 o COPU 6707

Modalidad	Sección	Días	Hora	Profesor/a	Salón
Presencial (P) Ad honorem	2U1	P/A	P/A	J. Santiago	P/A

COPU 6698 (TES) **Experiencia de Investigación en Diversas Modalidades II - 3 crs. /**
Prerrequisitos: COPU 6697

Modalidad	Sección	Días	Hora	Profesor/a	Salón
Presencial (P)	2U1	P/A	P/A	R. Ramírez	P/A

¹⁸ Este curso se ofrecerá una vez al año; es decir, no se ofrecerá el segundo semestre 2022-2023.

¹⁹ Este curso se ofrecerá una vez al año; es decir, no se ofrecerá el segundo semestre 2023-2024.